



Claude Laroche

École nationale de théâtre du Canada
Promotion 1968

UDA
Né le 20 janvier 1946
5'5", 152 livres
Yeux : bleus
Cheveux : poivre et sel

APTITUDES : chant populaire, danse sociale, patin, improvisation, écriture, mise en scène

GRAND CIRQUE ORDINAIRE / Membre / 1969-1976
TEMPLE DE LA RENOMMÉE DE LA LNI / Membre / 2003

LES BOUGON / RÉCIPiendaire "PRIX GÉMEAUX" meilleure interprétation dans un rôle de soutien Masculin / 2004

TÉLÉVISION

STAT/Martin l'itinérant/Laurent Beauchemin-Jean-Marc Piché/Aetios/Radio-Canada 2022
LÉO II et LÉO V/Curé/Jean-François Chagnon/Encore télévision/TVA 2019-2022
LE BONHEUR/Candide/Yannick Savard/Aetios/TVA 2021-2022
BYE BYE/Mon oncle Fred/Simon Olivier Fecteau/A Média inc./Radio-Canada 2022
DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS/Conrad Ménard/Pascal L'Heureux/A Média inc. /Radio-Canada 2020
LÂCHER PRISE IV/Abbé/Sébastien Gagné/Encore télévision/Radio-Canada/2019-2020
DISTRICT 31/Richard Dubé/Simon Barrette/Aetios/Radio-Canada/2017
L'ÉCHAPPÉE/Yvon Marcotte/François Bégin/Amalga créations/TVA/2017
TERREUR 404/Série Web/Le Chauffeur/Sébastien Diaz/production Casablanca/2017
MIRADOR III / F. Cormier / Louis Choquette / Mirador Inc. / Radio-Canada / 2016
MON EX À MOI / Dr Cadieux / Myriam Bouchard / Avanti Ciné-vidéo / Séries + / 2014
19-2 / Père de Ben / Podz / Zingaro / Radio-Canada / 2011-2014
30 VIES / Alain Pothier / François Bouvier / Aetios / Radio-Canada / 2011-2014
YAMASKA / Lewis / Richard Lahaie / Duo Productions / TVA / 2010-2018
LES BOYS 3 / cousin de Julien / Louis Saia / Melenny productions Inc. / Radio-Canada / 2009
ANNIE ET SES HOMMES / Le concierge / Richard Lahaie / Sphère Média / TVA / 2008
NOS ÉTÉS / Curé Bruchésie / P. Gagnon, N. Monette / Cirrus & Duo productions / TVA / 2006
LOUEZ UN MARI / Maurice / Jean-Claude Caprara / Bellefeuille productions / Moncton / 2006
LES 4 COINS / Biochimiste / Daniel Beauchesne / Productions les 4 coins Inc. / Radio-Canada / 2006
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE / Père de Max / Brigitte Couture / Zone 3 / VRAK.TV / 2005
LES BOUGON / Mon oncle Fred / Alain Desrochers / Aetios / Radio-Canada / 2003-2005
AUBERGE DU CHIEN NOIR / Notaire / Christian Martineau / Radio-Canada / 2002-2003
FÊTE FATALE (fête du Canada) / Racine / S. Miljevic / Vision 3 / Télé-Québec / 2002
DUROCHER LE MILLIARDAIRE / Jean-Pierre / Jean Bourbonnais / Productions Sogestalt / Radio-Canada / 2001

SAUVE QUI PEUT / Mafioso / JPL Production / TVA / 2001
PARENT MALGRÉ TOUT / Père / Télévision Quatre Saison / 2001
PARLER POUR PARLER / Garçon de table / Louis Choquette / Radio-Québec / 1993
MONTRÉAL VILLE OUVERTE / Chanoine Groulx / Alain Chartrand / Avanti / TVA / 1993
MANON / Jerry / Claude Maher / Radio-Canada / 1986-1987
L'AMOUR AVEC UN GRAND "A" (les jumelles) / Martin / Louis Choquette / Télé-Québec / 1985
LA SOIRÉE DE L'IMPRO / Joueur / Télé-Québec / 1982-1989

CINÉMA

LA TRAVERSÉE/Le père/Ève Saint-Louis/Objectif 9/ 2020
VOTEZ BOUGON / Mon oncle Fred / Jean-François Pouliot / Aetios / 2016
GERRY / Frère Henri / Alain Desrochers / Les films Chrystal / 2010
LE BAISER DU BARBU / Gilbert / Yves P. Pelletier / Go Films / 2009
AU FIL DE L'EAU / Rémi / Jeanine Gagné / Amazone film / 2000
JOYEUX CALVAIRE / Clochard / Denys Arcand / Cinémaginaire / 1996
DING ET DONG le film / Producteur / Alain Chartrand / 1990
LES ANNÉES DE RÊVE / Traitre / Jean-Claude Labrecque / ONF / 1984
LE CRIME D'OVIDE PLOUFFE / Vendeur de dynamite / Denys Arcand / 1982
LA CUISINE ROUGE / Marc Tremblay / Paule Baillargeon / 1973
ANASTHASIE OH! MA CHÉRIE / Le Psy / Paule Baillargeon / 1972
LE GRAND FILM ORDINAIRE / Claude / Roger Frappier / 1969

THÉÂTRE

WANABAGO BLUES / Denis / Stéphane E. Roy / Théâtre Fracas Châteauguay / 2010
L'INTRUS / Réginald / Stéphane Bellavance / Théâtre Des Hirondelles / 2008
VERTIGE DE BUREAU / Multiples / Yvon Bilodeau / Théâtre Sainte-Adèle / été 2007
BONSOIR, ELLE EST PARTIE... / Gérard / Yvon Bilodeau / Théâtre Sainte-Adèle / été 2006
PLACE AU SOLEIL / Michel / Rita Lafontaine / Théâtre de la Chèvrière / 2001
DUROCHER LE MILLIARDAIRE / Jean-Pierre / R. Gravel / TNM / Théâtre Int. de la langue française, Paris / 1999-2000
TOM, THÉRÈSE ET SIMON / Samson / Diane Dubeau / NTE / 1998
COPIES CONFORMES / Tom / Gilbert Lepage / TPQ / 1987
HAUTE-FIDÉLITÉ / Jo Bleau / Monique Duceppe / Théâtre Jean Duceppe / 1986
LE GARS DE QUÉBEC / L'Instituteur / Gilbert Lepage / Théâtre Jean Duceppe / 1984
UNE VRAIE VUE / Bertrand / F. Mankiewich / F. Flamand / Rialto / 1984
L'AMOUR À L'AGENDA / Gilbert Lepage / Théâtre L'Escale / 1986
LE CYCLE DU ROI BOITEUX / Multiple / Jean-Pierre Ronfard / NTE / 1981-1982
LE GRAND CIRQUE ORDINAIRE (collectif):

- LA FAMILLE TRANSPARENTE / 1978
- T'ES PAS TANNÉE JEANNE D'ARC / 1976
- ALICE AU PAYS DU SOMMEIL / 1971
- LA STÉPETTE IMPOSSIBLE / 1970
- T'EN RAPPELLES-TU PIBRAC? / 1970
- LES FIANCÉS DE ROSE LATULIPPE / 1969

AUTRES EXPÉRIENCES

LNI/Juge/National impro/2017

LNI / Joueur / 1977-1988

LNI / Entraîneur / 1990-1999

MISE EN SCÈNE

IL N'Y A PLUS RIEN / Robert Gravel / Théâtre du Rideau Vert / 2009

CARNETS DE DAMNÉS / Fred Barry / 2004

PAS DE PITIÉ POUR LE DOCTEUR / Marie-Thérèse Quinton / Théâtre de la Chèvrière / 2003

LA BELLE EXCENTRIQUE / Marie-Thérèse Quinton / Théâtre de la chèvrière / 2002

LA VIE EN COULEUR / Marie-Thérèse Quinton / Théâtre de la Chèvrière / 2000

VIE D'ANGE OU D'ENFER / Marie-Thérèse Quinton / Théâtre de la Chèvrière / 1999

PANIQUE AU MUSÉE / Société de musique contemporaine du Québec / 1999

MEURTRE À L'HÔTEL / Théâtre de la Roche à Veillon / 1998

ELDORADO SNACK-BAR / Marie-Thérèse Quinton / Théâtre de la Chèvrière / 1997

UNE FIN DE SEMAINE DE FOUS / Théâtre de la Roche à Veillon / 1996

TEL PÈRE, TELLE PAIRE / Marie-Thérèse Quinton / Théâtre de la Roche à Veillon / 1995

LE GRAND MÉNAGE DE MARGUERITE / Martin Doyon / Théâtre de la Roche à Veillon / 1994

FAUX-DÉPART / Théâtre Les Femmes Collin / 1992

POKER / pour les finissants du Conservatoire d'art dramatique de Montréal / 1986

ÉCRITURE

- LA NUIT DE MOLIÈRE / NCT

- LA NEF DES FOUS / NCT

- LE DIABLE PAR LA QUEUE / L'illusion

- POKER / Conservatoire d'art dramatique

- LE PROCÈS DE LA NATALITÉ / Spectrum

- MONTSÉGUR / Option-théâtre Lionel-Groulx

ENSEIGNEMENT

Improvisation, interprétation et création à l'Option-théâtre Lionel-Groulx 1991-2015

Improvisation à l'École nationale de théâtre du Canada

Interprétation au Conservatoire d'art dramatique de Montréal 1986

Improvisation au Québec, en Ontario, en Colombie-Britannique, à Terre-Neuve, en France et en Italie.

Novembre 2022

AGENCE ARTISTIQUE MONA PORTELANCE

www.monaportelance.com | 514 729-7040 | mona@monaportelance.com